

**DOSSIER DE PRESSE**

# **BÉDOUL'ART 2023**

**EXPOSITION D'ART AMATEUR À  
ROQUEFORT-LA BÉDOULE**

**VENDREDI 29 SEPTEMBRE  
SAMEDI 30 ET  
DIMANCHE 1<sup>ER</sup> OCTOBRE 2023**

CENTRE CULTUREL ANDRÉ MALRAUX  
45 ALLÉE PAUL VAILLANT COUTURIER  
13830 ROQUEFORT-LA BÉDOULE

VERNISSAGE SAMEDI 30 À 11H  
ENTRÉE LIBRE  
ATELIERS ENFANTS (sur réservation)

[bedoulart.carcito-rlb.fr](http://bedoulart.carcito-rlb.fr)



# Présentation

Bédoul'Art est une exposition fondée sur la participation d'artistes qui habitent principalement à Roquefort-La Bédoule et qui viennent exposer leurs œuvres en amateurs, c'est-à-dire pour leur propre plaisir et pour celui du public.

Parcourir l'exposition Bédoul'Art, c'est l'occasion pour les visiteurs de découvrir des pratiques artistiques parfois insoupçonnées, de percevoir ces pratiques comme autant de possibilités de s'intéresser aux formes, aux matières et aux moyens d'expression de la créativité.

Puisant leur inspiration à travers leur propre expérience, les exposants ont choisi cette année de concevoir l'édition 2023 autour d'un thème commun : **la mer**. Comment regarde-t-on la mer ? Comment est-elle un sujet souvent observé et représenté ? Le monde maritime, ses objets de nature et ses rêves... Avoir le pied marin ou s'en tenir à la petite crique, l'esprit en vacances, l'horizon si loin, si proche. Tantôt d'huile, tantôt déchaînée, la mer en tant que lieu d'immersion, aussi, pour les sens et pour l'imaginaire.

Événement culturel et artistique à part entière dans la commune, l'exposition Bédoul'Art est organisée par le Carrefour citoyen, association qui promet la participation de tous à l'action publique et culturelle locale. L'exposition bénéficie du concours des Amis de l'Instruction Laïque, ainsi que de la mairie qui met à disposition la salle André Malraux et du matériel d'exposition.

# Programme

<b>Vendredi 29/09</b>	13h30-16h30	Visites réservées aux scolaires
	17h-18h30	Ouverture au public
<b>Samedi 30/09</b>	10h	Ouverture au public
	11h	Vernissage
	Toute la journée	Visite libre Ateliers enfants sur réservation, programme détaillé en ligne.
	18h	Fermeture des portes
<b>Dimanche 01/10</b>	10h	Ouverture au public
	12h	Table ronde autour des artistes invités
	Toute la journée	Visite libre Ateliers enfants sur réservation, programme détaillé en ligne.
	17h	Clôture de l'exposition

# Les artistes

## **Marie Barbe**

Céramique – *artiste invitée*

## **Corine Barbier**

Couture

## **Cyril Bosselut**

Photographie

## **Aline Breteau**

Couture

## **Anne-Marie Busca**

Céramique

## **Alain Carquillat**

Céramique avec les AIL

## **Jocelyne et Joseph Chabaud**

Céramique avec les AIL

## **Marjorie Cola**

Aquarelle – *artiste invitée*

## **Marc Dardanelli**

Peinture

## **Véronique Delavault**

Peinture acrylique

## **Christiane Escolier**

Peinture

## **André Ferrer**

Céramique avec les AIL

## **Véronique Forlini**

Photographie

## **Élisabeth Gelas**

Peinture

## **Viviane La Greca**

Peinture

## **Myriam Jimenez-Rossi**

Aquarelle

## **Alexandre Lepage**

Peinture acrylique et Posca

## **Christine Martha**

Peinture

## **Michel Martinelli**

Peinture

## **Marie-Chrsitine Moruzzi-Coquelin**

Peinture

## **Patricia et Denis Nabaudet**

Peinture et céramique

## **Michèle Poeta**

Vitrail Tiffany et modelage

## **Sonia Raber**

Peinture

## **Jeff Rocca**

Aquarelle, peinture à l'huile

## **Edie Tempier**

Plasticien – *artiste invité*

## Regard sur... la pratique de l'aquarelle par Myriam



Son activité, l'aquarelle, consiste surtout pour Myriam à s'offrir des moments de plaisir et de calme. À regarder ce qui l'entoure plus attentivement. Et à retranscrire tout ça à sa manière. L'aquarelle l'a attirée par son côté spontané et son apparente facilité. Car, dit-elle, « si en effet on peut parler de spontanéité, il n'en est rien pour la facilité. L'aquarelle est une pratique qui demande pas mal de techniques pas toujours faciles à faire siennes. Cela fait partie du plaisir, d'apprendre et de maîtriser pour mieux s'exprimer. »

Pour Myriam, l'aquarelle peut être figurative mais aussi abstraite. Ses sources d'inspiration sont partout. Il suffit pour elle d'ouvrir les yeux. Bien sûr il y a aussi les photos, d'autres œuvres aquarelles, huiles, acryliques, pastels... dont elle s'inspire.

## Regard sur... l'univers singulier d'Edie Tempier

Après des études d'Art à Marseille puis de mode à Lyon où il s'est intéressé aux costumes de scène, Edie Tempier rentre dans le sud et confectionne des collages à partir de matériaux recyclés comme de la laine, des perles, des boutons et autres petits objets de mercerie. Inspirées par la culture *underground*, ses toiles sont fantaisistes et colorées. Mi-cyniques, mi-candides, elles invitent à observer la multitude de textures et de superposition de matières. Un univers où le glamour côtoie le bizarre.

Difficile à dire quels sont les artistes qui comptent pour Edie tant il puise son inspiration dans la culture *underground*, les dessins animés, les personnages de jeux vidéos, mais aussi la nature, les animaux et les rêves... « et tout ce que je trouve joli. J'aime les tissus et les matières, c'est pour ça que j'en mets beaucoup dans mon travail. » Enfant, Edie dessinait monstres et cauchemars, mais toujours autour de sujets qui évoquent quelque chose à quelqu'un. S'il déguise la réalité tout en travaillant le figuratif, il n'hésite pas à faire dans le tape-à-l'œil. Car c'est en restant libre – et libre de s'exprimer comme il l'entend – qu'il se sent pleinement artiste.



# Informations pratiques

Pour venir

## En voiture

Autoroute A50 sortie n°7 (sans péage) depuis Marseille et Toulon.  
Parkings en centre-ville ; parking de covoiturage à l'échangeur Bédoule sud.

## En bus

Ligne 69 Aubagne – La Ciotat, réseau métropole Aix-Marseille  
Arrêt La Crèche  
environ un départ toutes les heures

## En train + bus

Gare SNCF de Cassis  
Ligne M12 Bus de la Marcouligne départ de la gare SNCF de Cassis vers l'arrêt La Crèche (puis 3 min de marche) ; derniers départs de l'arrêt La Crèche vers la gare SNCF de Cassis à 15h45 et 17h19 (horaires à titre indicatif, consulter lepilote.com).

## RÉSERVATION ATELIERS

Réservation obligatoire pour les ateliers enfants, par e-mail :

[asso.carcito@gmail.com](mailto:asso.carcito@gmail.com)

## CONTACT

Anne-Marie BUSCA  
06 21 82 04 58

Charles HEIM  
Pdt du Carrefour citoyen  
06 20 59 85 34

## SITE WEB

[bedoulart.carcito-rlb.fr](http://bedoulart.carcito-rlb.fr)



*Carrefour citoyen*

AMIS  
DE L'INSTRUCTION  
LAÏQUE

